

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VII Открытого областного фестиваля декоративно-прикладного искусства
«Куклы водят хоровод»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет содержание, цели и задачи, порядок проведения VII Открытого областного фестиваля декоративно-прикладного искусства «Куклы водят хоровод» (далее *Фестиваль*), требования к его участникам.

1.2. Организаторами Фестиваля являются:

- 1.2.1. Администрация Спасского муниципального округа Нижегородской области;
- 1.2.2. Управление культуры, молодежи, спорта и туризма Администрации Спасского муниципального округа Нижегородской области;
- 1.2.3. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского округа Нижегородской области.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке:

- 1.3.1. Министерства культуры Нижегородской области
- 1.3.2. Государственного автономного учреждения культуры Нижегородской области «Региональное управление культурно-образовательными проектами».

1.4. Руководящим органом Фестиваля является Оргкомитет, формируемый его организаторами (п. 1.2. настоящего Положения);

1.5. Положение о Фестивале, опубликованное в СМИ, является основанием для направления заявок.

1.6. Настоящее Положение действует до завершения Фестиваля и может быть изменено, дополнено или пролонгировано по решению Оргкомитета.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели и задачи Фестиваля:

- 2.1.1. Сохранение и развитие народных традиций декоративно-прикладного искусства;
- 2.1.2. Широкая пропаганда традиционного и современного народного творчества;
- 2.1.3. Повышение профессионального уровня участников и создание новых творческих работ;
- 2.1.4. Выявление и поддержка талантливых мастеров;
- 2.1.5. Укрепление межрайонного сотрудничества в сфере культуры.

3. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Функции Оргкомитета:

- 3.3.1. Разработка настоящего Положения;
- 3.3.2. Разработка текущей документации (формы заявок, дипломов участников и т.д.);
- 3.3.3. Организация приёма заявок;
- 3.3.4. Формулирование требований к конкурсным работам, заявленным для участия в данном Фестивале;
- 3.3.5. Формирование критериев оценки конкурсных работ, механизма голосования Жюри;
- 3.3.6. Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей;
- 3.3.7. Размещение информации о Фестивале в сети Интернет на сайте по адресу: <http://crnpit-spaskoe.ucoz.com>, в социальных сетях <https://vk.com/crnpiit> и <https://ok.ru/group54358868492405>

4. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Фестиваль проводится **19 августа 2025 года** в рамках празднования Дня села Спасское (19 августа).

4.2. Место проведения: Нижегородская область, Спасский муниципальный округ, с. Спасское, пл. Революции.

4.3. Время проведения Фестиваля: 11:00-16:00

4.4. Заезд участников и регистрация участников осуществляется с 9:00 до 10:00 по адресу: Нижегородская область, Спасский муниципальный район, с. Спасское, пл. Революции, д.43.

5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Участниками Фестиваля могут быть Творческие коллективы и мастера декоративно-прикладного творчества, независимо от ведомственной принадлежности и наличия художественного образования.

5.2. Возрастные категории участников:

5.2.1. до 18 лет;

5.2.2. от 18 лет и старше.

6. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. **В рамках Фестиваля проводятся:**

6.1.1. Выставка-продажа изделий декоративно-прикладного искусства (далее Выставка);

6.1.2. Мастер-классы по декоративно-прикладному искусству (далее Мастер-классы);

6.1.3. Конкурс «Кукольный мастер» (Конкурс «Кукольный мастер»).

6.2. Выставочное оборудование (Столы, стулья) обеспечивает принимающая сторона, по указанию необходимого в заявке. (Приложение 1)

6.3. **Требования к работам участников конкурса «Кукольный мастер»:**

6.3.1. **Конкурс проводится по пяти номинациям:**

6.3.1.1. «Кукольное ателье» (оценивается кукольный гардероб, предметы одежды);

6.3.1.2. «Кукла в национальном костюме»;

6.3.1.3. «Авторская кукла» (тильды, Снежки (большеногие куклы), Амигуруми, куклы из полимерной глины, папье-маше и т.д.). **Куклы из глины и папье – маше оцениваются отдельно.**

6.3.1.4. «Зверье моё»;

6.3.1.5. «Символ яблочного спаса» (материал изготовления любой);

6.3.2. Каждый участник может представить не более трёх работ в каждой из номинаций.

6.3.3. Высота и размер кукол не ограничены.

6.3.4. Коллектив или автор имеют право принимать участие во всех номинациях.

6.3.5. **Критерии оценки работ:**

6.3.5.1. Соответствие тематике конкурса и номинациям;

6.3.5.2. Оригинальность идеи;

6.3.5.3. Мастерство в технике исполнения (владение традиционными видами декоративно-прикладного творчества: бисероплетение, ткачество, кружевоплетение, художественная обработка кожи, вышивка, вязание, валяние из шерсти и пр.);

6.3.6. Конкурсный просмотр проводится публично.

6.3.7. Оформление экспозиции конкурса: с 10:00 до 11:00.

6.3.8. К каждой конкурсной работе прилагаются: авторская этикетка (с указанием фамилии, имени, отчества автора (авторов) и наименования работы), аннотация (описание работы) (приложение 3).

6.3.9. Оргкомитет вправе использовать заявленные на конкурс работы следующими способами, без выплаты авторского вознаграждения: воспроизводить фотографии: публиковать в сми, плакатах и иных информационно-рекламных материалах, посвященных конкурсу, размещать в интернете.

6.3.10. Организатор конкурса не несёт ответственность за нарушение участниками авторских прав.

6.4. **Требования к участникам Выставки:**

6.4.1. Каждый автор или коллектив имеет право представить работы в любых видах декоративно прикладного творчества: лозоплетение, лоскутное шитье, роспись по дереву и ткани, резьба по дереву, ткачество, бисероплетение, керамика и других.

6.4.2. Главным условием участия в Выставке является высокий художественный уровень, оригинальность произведения.

6.4.3. Для участия в Выставке принимаются работы, выполненные за последние три года.

6.5. **Требования к участникам Мастер-классов**

6.5.1. Ведущим (автором) мастер-класса является мастер – высококвалифицированный, владеющий инновационным опытом работы, обладающий индивидуальным стилем декоративно-прикладного искусства, достигший высоких результатов в сфере народной художественной культуры.

6.6. **Приветствуется участие мастеров в народных или стилизованных костюмах.**

- 6.7. Для участия в Фестивале необходимо направить в срок до 15 августа 2025 года **включительно**, на адрес электронной почты: crnpit2014@yandex.ru указав в теме письма: «Куклы водят хоровод» или по адресу: 606280 Нижегородская обл., Спасский округ, с. Спасское, пл. Революции, д.43, МБУК «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского муниципального округа Нижегородской области:
- 6.8.1. Регистрационную анкету (Приложение 1);
- 6.8.2. Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);
- 6.8.3. Фото конкурсной работы** (для предварительной работы жюри)
- 6.8.4. Вопросы можно задать также в официальной группе в ВКонтакте <https://vk.com/crnpit>, по телефону 88316525868, либо на почту crnpit2014@yandex.ru

7. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТ

- 7.1. Порядок формирования состава жюри, регламент работы утверждаются Оргкомитетом;
- 7.2. Голосование проводится каждым членом Жюри индивидуально по критериям оценки.
- 7.3. Каждый критерий оценивается по 5-ти бальной системе (от 1 до 5 баллов). Итоговая оценка каждого Участника формируется путем суммирования оценок всех критериев.
- 7.4. Из числа конкурсных работ участников по наибольшему количеству баллов определяются лауреаты.
- 7.5. Решение Жюри оформляется Протоколом, который подписывается всеми членами жюри.
- 7.6. Решение Жюри является окончательным и изменению не подлежит.
- 7.7. Жюри оставляет за собой право не присуждать или делить призовые места, а также вносить изменения в содержательную часть дипломов.
- 7.8. Состав жюри:
- Безаева Юлия** - руководитель «Артели Нижегородских кукольников»
- Архиреева Анастасия** - мастер-кукольник, портретист, участник международных выставок кукол, лауреат профессиональных конкурсов
- Береговая Юлия** - мастер-кукольник, портретист, участник международных выставок кукол, лауреат профессиональных конкурсов

8. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

- 8.1. Все участники Фестиваля награждаются дипломами участника.
- 8.2. По итогам Конкурсов: «Кукольный мастер» в каждой номинации и категории определяются лауреаты I, II, III степеней и награждаются дипломами и специальными призами.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Участие в Конкурсе является бесплатным.
- 9.2. Оплата командировочных расходов (проезд, суточные) производится за счёт направляющих организаций.
- 9.3. Оплата питания - за счёт направляющей стороны. Комплексный обед 350 рублей. (указать в заявке)

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 10.1. Подача заявки на участие в Фестивале означает принятие правил данного Положения.
- 10.2. Все вопросы организационного и рекламного характера, связанные с проведением Конкурса, относятся исключительно к компетенции Оргкомитета.
- 10.3. Все взаимоотношения по правам с Авторскими обществами и другими организациями, занимающимися их охраной, участники урегулируют самостоятельно.

11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

11.1. Общая организация Конкурса:

- 11.1.1. 8(831-65) 2 - 51 -71 Бунегина Екатерина Александровна, директор МБУК «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского муниципального округа Нижегородской области.
- 8(831-65) 2-58-68 Пименова Анжелика Владимировна, методист МБУК «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского муниципального округа Нижегородской области.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ АНКЕТА УЧАСТНИКА
VI Открытого областного фестиваля декоративно-прикладного искусства
«Куклы водят хоровод»

№	СВЕДЕНИЯ О МАСТЕРЕ/КОЛЛЕКТИВЕ			
1.	Муниципальное образование:			
2.	Название коллектива			
3.	Ф.И.О. руководителя коллектива:			
4.	Номер мобильного телефона и e-mail руководителя:			
5.	ФИО мастера			
6.	Возрастная категория			
7.	Ответственный за делегацию (ФИО, контактный телефон):			
8.	Количество участников делегации:			
9.	Дополнительная информация: Необходимое оборудование (палатка, столы, стулья)			
10.	Организованное питание (нужное подчеркнуть,)	да	нет	
КОНКУРС «КУКОЛЬНЫЙ МАСТЕР»				
№	Номинация	Название работы, ссылка на фото:	Техника исполнения:	Год создания
1.	«Кукольное ателье»			
2.	«Кукла в национальном костюме»			
3.	«Авторская кукла»			

4.	«Символ яблочного спаса»			
5.	«Зверьё моё»			
УЧАСТИЕ В ПРОВЕДЕНИИ МАСТЕР-КЛАССА В КАЧЕСТВЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ				
№	ФИО мастера (полностью):	Название мастер-класса:	Вид ДПИ:	
1.				
2.				

Руководитель направляющей организации _____

М.П.

« ____ » _____ 2024 г.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
с целью участия субъекта в культурно-массовом мероприятии**

Я, _____
(ФИО)

_____ (адрес регистрации)

_____ года рождения, в соответствии со статьей 152 Гражданского кодекса РФ, в соответствии с действующим законодательством РФ, настоящим документом даю согласие на использование моих персональных данных

_____ (ФИО ответственного лица)

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского района Нижегородской области, именуемому далее оператор персональных данных.

Настоящее Согласие предоставляется на период:

с _____ по _____.

Даю согласие на использование моих персональных данных, обрабатываемых на территории _____ Российской Федерации в:

Настоящее Согласие дает оператору право обрабатывать.

Оператор вправе передавать сведения о персональных данных третьим лицам, только в рамках конкретной информации для достижения цели - проведения мероприятия.

Персональные данные не могут быть использованы способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию.

Персональные данные могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

_____ / _____ подпись, расшифровка

« _____ » _____ г.

Сведения для этикетаж

ФИО автора (полностью), год рождения

Название работы, год создания

Место жительства (район)

Образец:

Иванов Иван Иванович, 1973 г.р.
Шкатулка, 2021 г.
Воскресенский район