

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Открытого областного фестиваля декоративно-прикладного искусства
«Куклы водят хоровод»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет содержание, цели и задачи, порядок проведения Открытого областного фестиваля декоративно-прикладного искусства «Куклы водят хоровод» (далее *Фестиваль*), требования к его участникам.

1.2. Организаторами Фестиваля являются:

1.2.1. Администрация Спасского муниципального района Нижегородской области;

1.2.2. Управление культуры, молодежи, спорта и туризма Администрации Спасского муниципального района Нижегородской области;

1.2.3. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского района Нижегородской области.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке:

1.3.1. Министерства культуры Нижегородской области

1.3.2. Государственного автономного учреждения культуры Нижегородской области «Центр народного творчества».

1.4. Руководящим органом Фестиваля является Оргкомитет, формируемый его организаторами (п. 1.2. настоящего Положения);

1.5. Положение о Фестивале, опубликованное в СМИ, является основанием для направления заявок участников из Нижегородской области.

1.6. Настоящее Положение действует до завершения Фестиваля и может быть изменено, дополнено или пролонгировано по решению Оргкомитета.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели и задачи Фестиваля:

2.1.1. сохранение и развитие народных традиций декоративно-прикладного искусства;

2.1.2. широкая пропаганда традиционного и современного народного творчества;

2.1.3. повышение профессионального уровня участников и создание новых творческих работ;

2.1.4. выявление и поддержка талантливых мастеров;

2.1.5. активное воспитание и формирование эстетических вкусов подрастающего поколения;

2.1.6. укрепление межрайонного сотрудничества в сфере культуры.

3. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Функции Оргкомитета:

3.3.1. разработка настоящего Положения;

3.3.2. разработка текущей документации (формы заявок, дипломов участников и т.д.);

3.3.3. организация приёма заявок;

3.3.4. формулирование требований к конкурсным работам, заявленным для участия в данном Фестивале;

3.3.5. формирование критериев оценки конкурсных работ, механизма голосования Жюри;

3.3.5. подведение итогов Фестиваля и награждение победителей;

3.3.6. размещение информации о Фестивале в сети Интернет на сайте по адресу: <http://crnpit-spaskoe.ucoz.com>, в социальных сетях <https://vk.com/club85006811> и <https://ok.ru/group54358868492405>

4. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Фестиваль проводится 19 августа 2019 года.

4.2. Место проведения: Нижегородская область, Спасский муниципальный район, с. Спасское, пл. Революции.

4.3. Время проведения Фестиваля: 11:00-17:00

4.4. Заезд участников осуществляется с 10:00 до 11:00 по адресу: Нижегородская область, Спасский муниципальный район, с. Спасское, пл. Революции, д.48.

5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Участниками Фестиваля могут быть Творческие коллективы и мастера декоративно-прикладного творчества, независимо от ведомственной принадлежности и наличия художественного образования.

5.2. Возрастные категории участников:

5.2.1. до 18 лет;

5.2.2. от 18 лет и старше.

6. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. В рамках Фестиваля проводятся:

6.1.1. выставка-продажа изделий декоративно-прикладного искусства (далее Выставка);

6.1.2. мастер-классы по декоративно-прикладному искусству (далее Мастер-классы);

6.1.3. благотворительная акция «Кукла в подарок» (далее Благотворительная акция);

6.1.4. карнавал кукол на передвижных платформах (далее Карнавал);

6.1.5. конкурс «Мастер - золотые руки» (далее Конкурс «Мастер-золотые руки»));

6.1.6. конкурс «Кукольный мастер» (Конкурс «Кукольный мастер»).

6.2. Техническое оборудование (столы) предоставляется направляющей стороной.

6.3. Требования к работам участников конкурса «Кукольный мастер»:

6.3.1. Конкурс проводится по шести номинациям:

- 6.3.1.1. «Традиционная народная кукла»;
- 6.3.1.2. «Театральная кукла»;
- 6.3.1.3. «Кукла в национальном костюме»;
- 6.3.1.4. «Интерьерная кукла» (тильды, Снежки (большеногие куклы), Амигуруми, куклы из полимерной глины, папье маше и т.д.)
- 6.3.1.5. «Символ яблочного спаса» (материал изготовления любой);
- 6.3.1.6. «Кукла на передвижной платформе» (высота не менее 1 метра).

6.3.2. Каждый участник может представить не более трёх работ в каждой из номинаций.

6.3.3. Конкурсные работы должны быть выполнены по собственным авторским эскизам.

6.3.4. Допускается использование любых материалов и техник изготовления.

6.3.5. Высота и размер кукол не ограничены.

6.3.6. Коллектив или автор имеют право принимать участие во всех номинациях.

6.3.7. Критерии оценки работ:

- 6.3.7.1. соответствие тематике конкурса и номинациям;
- 6.3.7.2. оригинальность идеи;
- 6.3.7.3. мастерство в технике исполнения (владение традиционными видами декоративно-прикладного творчества: бисероплетение, ткачество, кружевоплетение, художественная обработка кожи, вышивка, вязание, валяние из шерсти и пр.);
- 6.3.8. Конкурсный просмотр проводится публично.
- 6.3.9. Оформление экспозиции Конкурса: с 10:00 до 11:00.
- 6.3.10. К каждой конкурсной работе прилагаются: авторская этикетка (с указанием фамилии, имени, отчества автора (авторов) и наименования работы), аннотация (описание работы) (Приложение 4).
- 6.3.11. Оргкомитет вправе использовать заявленные на Конкурс работы следующими способами, без выплаты авторского вознаграждения: воспроизводить фотографии (публиковать в СМИ, плакатах и иных информационно-рекламных материалах, посвященных Конкурсу), размещать в интернете.
- 6.3.12. Организатор Конкурса не несёт ответственность за нарушение участниками авторских прав.

6.4. Требования к участникам Выставки:

6.4.1. Каждый автор или коллектив имеет право представить работы в любых видах декоративно прикладного творчества: лозоплетение, лоскутное шитье, роспись по дереву и ткани, резьба по дереву, ткачество, бисероплетение, керамика и других.

6.4.2. Главным условием участия в Выставке является высокий художественный уровень, оригинальность произведения.

6.4.3. Для участия в Выставке принимаются работы, выполненные за последние три года.

6.5. Требования к участникам Мастер-классов

6.5.1. Ведущим (автором) мастер-класса является мастер – высококвалифицированный, владеющий инновационным опытом работы, обладающий индивидуальным стилем декоративно-прикладного искусства, достигший высоких результатов в сфере народной художественной культуры.

6.5.2. Мастер-класс объединяет участников, желающих получить полную информацию о накопленном опыте мастера, освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике приёмы и технологии изготовления изделий декоративно-прикладного искусства.

6.6. Требования к участникам Конкурса «Мастер - золотые руки»:

6.6.1. Участники конкурса должны представить жюри конкурсное готовое произведение, посвященное 620-летию села Спасское, выполненное в режиме реального времени в период конкурса (в течение 5 часов), изготовленное собственными инструментами и материалами.

6.6.2. Номинации:

6.6.2.1. «Текстильная кукла»;

6.6.2.2. «Художественный бисер»;

6.6.2.3. «Роспись по дереву»;

6.6.2.4. «Резьба по дереву»;

6.6.2.5. «Художественная береста»;

6.6.3. Работы участников конкурса переходят в дар организаторам Фестиваля.

6.6.4. Критерии оценки:

6.6.4.1. соответствие тематике конкурса и номинациям;

6.6.4.2. оригинальность идеи;

6.6.4.3. мастерство в технике исполнения;

6.7. **Благотворительная акция предполагает** предоставление куклы участниками фестиваля, выполненной в любой технике, для передачи в один из детских Домов-интернатов Нижегородской области.

6.8. **Карнавал кукол на передвижных платформах предполагает** праздничное шествие на торжественном открытии фестиваля.

6.9. Приветствуется участие мастеров в народных или стилизованных костюмах. Самый оригинальный будет награжден дипломом «Лучший стилизованный костюм».

6.10. **Для участия в Фестивале необходимо направить в срок до 1 августа 2019 года по** электронной почте: snpit2014@yandex.ru. указав в теме письма: «Куклы водят хоровод», Ф.И.О., район, или по адресу: 606280 Нижегородская обл., Спасский район, с. Спасское, пл. Революции, д.48, МБУК «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского муниципального района Нижегородской области:

6.10.1. регистрационную анкету (Приложение 1);

6.10.2. согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);

6.10.3. согласие родителей (родителя) или заменяющего их (его) лица (законного представителя) на передачу прав на использование работы и обработку персональных данных (Приложение 3).

7. ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТ

- 7.1. Порядок формирования состава жюри, регламент работы утверждаются Оргкомитетом;
- 7.2. Голосование проводится каждым членом Жюри индивидуально по критериям оценки.
- 7.3. Каждый критерий оценивается по 5-ти бальной системе (от 1 до 5 баллов). Итоговая оценка каждого Участника формируется путем суммирования оценок всех критериев.
- 7.4. Из числа конкурсных работ участников по наибольшему количеству баллов определяются лауреаты.
- 7.5. Решение Жюри оформляется Протоколом, который подписывается всеми членами жюри.
- 7.6. Решение Жюри является окончательным и изменению не подлежит.
- 7.7. Жюри оставляет за собой право не присуждать или делить призовые места, а также вносить изменения в содержательную часть дипломов.
- 7.8. Члены Жюри обязаны обеспечить: неразглашение сведений о промежуточных и окончательных результатах Конкурса ранее даты его завершения, а также нераспространение присланных на Конкурс сведений об участниках (имена участников Конкурса, названия учреждений и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

8. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

- 8.1. Все участники Фестиваля награждаются дипломами участника.
- 8.2. По итогам Конкурсов: «Кукольный мастер» и «Мастер - золотые руки» в каждой номинации определяются лауреаты I, II, III степеней и награждаются дипломами и специальными призами.
- 8.3. Среди мастеров в народных или стилизованных костюмах самый оригинальный будет награжден дипломом «Лучший стилизованный костюм».
- 8.4. По итогам Конкурса победители будут рекомендованы для участия в конкурсе на соискание Премии Губернатора Нижегородской области «Душа России» в номинациях: «Лучший коллектив самодеятельного художественного творчества», «Лучший народный мастер самодеятельного декоративно-прикладного и изобразительного искусства», «Лучшее юное дарование».

9. ФИНАНСИВЫЕ УСЛОВИЯ

- 9.1. Участие в Конкурсе является безвозмездным.
- 9.2. Оплата командировочных расходов (проезд, суточные) производится за счёт направляющих организаций.
- 9.3. Оплата питания - за счёт принимающей стороны.
- 9.4. За каждой творческой делегацией из районов Нижегородской области на период проведения Фестиваля закреплен куратор (ФИО куратора, номер телефона будут предоставлены руководителю каждой творческой делегации не менее, чем за 3 дня до начала Фестиваля).

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

10.1. Подача заявки на участие в Фестивале означает принятие правил данного Положения.

10.2. Все вопросы организационного и рекламного характера, связанные с проведением Конкурса, относятся исключительно к компетенции Оргкомитета.

10.3. Все взаимоотношения по правам с Авторскими обществами и другими организациями, занимающимися их охраной, участники урегулируют самостоятельно.

11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

11.1. *Общая организация Конкурса:*

11.1.1. 8(831-65) 2 - 55 -75 Бунегина Екатерина Александровна, директор МБУК «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского муниципального района Нижегородской области.

**Регистрационная анкета участника
Открытого областного фестиваля декоративно-прикладного искусства
«Куклы водят хоровод»**

№	СВЕДЕНИЯ О МАСТЕРЕ/КОЛЛЕКТИВЕ	
1.	Муниципальное образование:	
2.	Название коллектива с указанием звания «Народный» / «Образцовый» и названия учреждения культуры/образования (наименование по уставу):	
3.	Ф.И.О. руководителя коллектива:	
4.	Номер мобильного телефона и e-mail руководителя:	
5.	Служебный телефон, факс, e-mail:	
6.	ФИО мастера (если индивидуальный участник) с указанием учреждения культуры/образования, где базируется	
7.	Дата рождения:	
8.	Номер мобильного телефона и e-mail:	
9.	Ответственный за делегацию (ФИО, контактный телефон):	
10.	Количество участников делегации:	
11.	Подтверждение питания (количество человек):	

КОНКУРС «КУКОЛЬНЫЙ МАСТЕР»

№	Номинация	Название работы:	Техника исполнения:	Год создания
1.	«Традиционная народная кукла»			
2.	«Кукла в национальном костюме»			
3.	«Интерьерная кукла»			
4.	«Театральная кукла»			
5.	«Символ яблочного спаса»			

6.	«Кукла на передвижной платформе»			
КОНКУРС «МАСТЕР-ЗОЛОТЫЕ РУКИ»				
1.	Номинация	Название работы		
2.	«Художественный бисер»			
3.	«Роспись по дереву»			
4.	«Резьба по дереву»			
5.	«Художественная береста»			
ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА ИЗДЕЛИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА				
№	Виды представляемых произведений (художественная вышивка, бисероплетение, ткачество и т.д.):			
2.				
УЧАСТИЕ В ПРОВЕДЕНИИ МАСТЕР-КЛАССА В КАЧЕСТВЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ				
№	ФИО мастера (полностью):	Название мастер-класса:	Вид ДПИ:	
1.				
2.				
УЧАСТИЕ В БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ АКЦИИ				
№	Название работы	Техника исполнения	Год создания	
1.				

Руководитель направляющей организации _____

М.П.

« ____ » _____ 2019 г.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
с целью участия субъекта в культурно-массовом мероприятии**

Я, _____
(ФИО), паспорт

(адрес регистрации)
_____ года рождения, в соответствии со статьей 152 Гражданского кодекса
РФ, в соответствии с действующим законодательством РФ,
настоящим документом даю согласие на использование моих персональных данных

(ФИО ответственного лица)

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр развития народных промыслов и туризма» Спасского района Нижегородской области, именуемому далее оператор персональных данных.

Настоящее Согласие предоставляется на период:

с _____ по _____.

Даю согласие на использование моих персональных данных, обрабатываемых на территории Российской Федерации в:

Настоящее Согласие дает оператору право обрабатывать.

Оператор вправе передавать сведения о персональных данных третьим лицам, только в рамках конкретной информации для достижения цели - проведения мероприятия.

Персональные данные не могут быть использованы способами, порочащими честь, достоинство и деловую репутацию.

Персональные данные могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

_____/_____ подпись, расшифровка

« _____ » _____ г.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
родителя /законного представителя с целью участия несовершеннолетнего в
культурно-массовом мероприятии.

Я, _____
(ФИО), паспорт _____

_____ (адрес регистрации)
_____ года рождения, в соответствии со статьей 152.1 Гражданского
кодекса РФ, являясь: совершеннолетним (ей)/ представителем несовершеннолетнего (ней) в
соответствии с действующим законодательством РФ,

_____ (ФИО несовершеннолетнего) настоящим документом даю согласие на использование моих
персональных данных

_____ (ФИО ответственного лица)

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр развития народных промыслов и
туризма» Спасского района Нижегородской области, именуемому далее оператор
персональных данных

Настоящее Согласие предоставляется на период:
с _____ по _____.

Даю согласие на использование моих персональных данных, обрабатываемых на
территории Российской Федерации в:

Настоящее Согласие дает оператору право обрабатывать.

Оператор вправе передавать сведения о персональных данных третьим лицам, только в
рамках конкретной информации для достижения цели - проведения мероприятия.

Персональные данные не могут быть использованы способами, порочащими честь,
достоинство и деловую репутацию.

Персональные данные могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в
письменной форме.

_____ / _____ подпись, расшифровка

« _____ » _____ г.

Сведения для этикетаж

ФИО автора (полностью), год рождения

Название работы, год создания

Место жительства (район)

Обязательно привезти этикетку на каждую работу (шрифт Calibri 14, выравнивание текста по левому краю, в рамке размером 3 x 9 см.)

Образец:

Иванов Иван Иванович, 1973 г.р. Шкатулка, 2018 г. Воскресенский район

Аннотация

Название Коллектива или ФИО мастера

Название работы

Характеристика работы (материал, техника изготовления и т.д)